



Kring van de Villa



**Boghossian
Foundation
Villa Empain**

De Kring van de Villa



**“Kunst heeft als resultaat,
al is het niet haar zichtbaar
onderwerp, de verbetering
van de mensheid.”**

Victor Hugo

Het publiek als kloppend hart van de Villa, een artistiek en filantropisch engagement

De Kring van de Villa is een filantropische vereniging van gelijkgezinden die actief willen deelnemen aan een boeiend cultureel project in het hart van Europa. Steunend op de waarden van ontdekking, respect, delen en onderwijs, wenst de Boghossianstichting het Oosten en het Westen via cultuur samen te brengen en de universele taal van de kunst te gebruiken om het interculturele dialoog te bevorderen, nu die meer dan ooit nodig is voor het wederzijdse begrip.

Door lid te worden van de Kring van de Villa steunt u de werking van de Stichting en levert u een onmisbare bijdrage tot de ontwikkeling van haar artistieke, pedagogische en sociale activiteiten. U schrijft mee aan haar geschiedenis, deelt haar engagement en draagt bij tot de internationale uitstraling van haar initiatieven en het voortbestaan van de Villa, Brussels architecturaal embleem. Als lid van de Kring van de Villa geniet u eveneens van talrijke voordelen die u een bevoorrechte toegang tot de kunstwereld en haar belangrijkste spelers bieden en bijdragen aan het verbreden van uw horizons.

De actie van de Stichting bestaat dankzij de steun van haar leden, het zou me verheugen u bij deze te mogen rekenen.

Louma Salamé
Algemeen directrice



Centrum voor kunst en dialoog
tussen de oosterse en westerse culturen

De Boghossianstichting



Door de eeuwen en beschavingen heen, heeft kunst de mens in staat gesteld zijn ware aard tot uitdrukking te brengen, nieuwe horizons en manieren om zich uit te drukken te verkennen, en waarnemingen te communiceren. Het is een dimensie die alle andere ervaringen overstijgt. Ze maakt een nieuwe kijk op de realiteit mogelijk en geeft verbeelding en intuïtie de ruimte om de wereld op een andere manier te interpreteren. **Kunst doorkruiste de hele menselijke geschiedenis, bracht volkeren samen en droeg onbetwistbaar bij tot vrede.**

De Boghossianstichting werd in 1992 opgericht door Robert Boghossian en zijn twee zonen Jean en Albert, juweliers van Armeense afkomst. De belangrijkste doelstellingen van de stichting waren toen opleiding en ontwikkeling. Tijdens de eerste vijftien jaar van haar bestaan zet de Stichting zich vooral in voor de verbetering van de levensomstandigheden van de jeugd in Armenië en Libanon.

Het is de bedoeling ze een betere toekomst te bieden via de ontwikkeling van hun potentieel. Overtuigd dat de actie van de Stichting verder dan het humanitaire moet rijken en dat ze op ruimere schaal moet ijveren voor toenadering en een beter wederzijds begrip tussen de oosterse en westerse culturen, leiden Jean en Albert Boghossian de Stichting in een nieuwe fase van haar evolutie.

Bij het zoeken naar een geschikte vestigingsplaats bleek de Villa Empain, een parel van de Brusselse art-decoarchitectuur, een ideale keuze. De Villa werd aangekocht door de Boghossianstichting op een kritiek moment: de schade die het gebouw had geleden dreigde onherroepelijk te worden. Na een volledige restauratie, die vier jaar in beslag nam, kon de Villa Empain in 2010 haar deuren openen voor het publiek. Sindsdien komen er jaarlijks meer dan 40.000 bezoekers over de vloer.



Als Centrum voor kunst en dialoog tussen de oosterse en westerse culturen is de, in haar oude luister herstelde, Villa nu een stijlvolle plaats voor ontmoetingen en ontdekkingen, dankzij de boeiende activiteiten die er het hele jaar door worden georga-

niseerd. Voor dit cultureel centrum, waar verschillen geen tegenstellingen mogen zijn maar een rijkdom moeten worden, hebben we gekozen voor een universele taal; die van de artistieke expressie

Zwembad, terras en achtergevel van de Villa Empain

Onze projecten



◇ Patrimonium



De Villa Empain is uitgegroeid tot een belangrijke culturele trekpleister in Brussel. Ze is een knap staaltje art-decoarchitectuur, gebouwd aan het begin van de jaren 1930 door architect Michel Polak, op vraag van baron Louis Empain. De Villa diende achtereenvolgend als privéwoning, museum, ambassade van de USSR en zetel van de Luxemburgse tv-zender RTL.

Daarna raakte het gebouw verwaarloosd, beschadigd en werd het zelfs deels vernield. Aan het begin van de jaren 1980 bevond het zich in een erbarmelijke staat. In 2006 besliste de Boghossianstichting de Villa aan

te kopen en werd begonnen met een grondige restauratie, die vier jaar in beslag zou nemen.

De minutieuze restauratie was een complex en delicaat project. Ze werd uitgevoerd met respect voor de geschiedenis van het gebouw en werd zelfs door de Europese Unie bekroond met de Europa Nostraprijs. Hetzelfde jaar nog werd het gebouw als monument erkend door de regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Twee mooie bekroningen dus in 2010, het jaar waarin de Villa Empain haar deuren opende voor het publiek.

▲ De Villa Empain
© G. De Kinder

◀ Restauratie
van het glasraam
van Max Ingrand

◇ Artistiek

Met haar activiteiten wil de Boghossianstichting de dialoog tussen de oosterse en westerse culturen bevorderen. De nadruk ligt hierbij op wat die rijkgeschakeerde culturen met elkaar gemeen hebben en hoe hun verschillen een verrijking kunnen vormen.

De activiteiten in de Villa Empain sluiten altijd aan bij de sociale en politieke actualiteit: tentoonstellingen, concerten, lezingen, dansvoorstellingen, literaire salons, filmvertoningen en performances. Het programma is gevarieerd en biedt tal van mogelijkheden voor een dialoog tussen culturen.

De tentoonstellingen in de Villa Empain laten de bezoekers nooit onverschillig. Ze worden georganiseerd in samenwerking met internationaal bekende curatoren en brengen werk van kunstenaars van heel uiteenlopende achtergronden.



Image as Title door
Nairy Baghramian.
Tentoonstelling
Répétition 2016

◇ Sociaal-educatief



Sinds haar ontstaan streeft de Boghossianstichting ernaar de dialoog tussen culturen te bevorderen, in een sfeer van tolerantie en wederzijds respect. Met haar programma wil ze bruggen slaan tussen beschavingen en regio's, om de culturele diversiteit in de kijker te zetten en uitwisselingen mogelijk te maken. Ze wil ook van de Villa Empain een huis maken

dat openstaat voor allen en stuurt, in samenwerking met publieke en private organisaties in België, tal van educatieve en sociale projecten aan. Haar projecten vertrekken altijd van de dialoog tussen de bezoekers en de tentoongestelde werken en doen ons nadenken over de ogenschijnlijke grenzen, ontstaan door taal, culturele of sociale afkomst.

◇ Residentie

In 2010 opende de Boghossianstichting een residentie voor gastkunstenaars dat al snel uitgroeide tot een belangrijk onderdeel van haar project. Tijdens hun verblijf in de Villa Empain kunnen kunstenaars van diverse achtergronden werken creëren. De Stichting biedt hen daarvoor een serene context waarin ze hun creativiteit de vrije loop kunnen laten, terwijl ze tegelijk ook geïnspireerd worden door de dynamische culturele omgeving. Opdat de gastkunstenaars zo goed mogelijk zouden kunnen werken, stelt de stichting hen verschillende werkruimtes ter beschikking, waaronder een polyvalent atelier, een opnamestudio en verschillende tentoonstellingsruimtes.

De Boghossianstichting wil het publiek graag betrekken bij elk aspect van het leven in het huis. Vandaar dat ze de gastkunstenaars vraagt hun werk op een dynamische en uitnodigende manier te presenteren aan de bezoekers. Die ontmoetingen tussen het publiek en kunstenaars van diverse achtergronden dragen bij tot het multiculturele debat.



Andros Zins-Browne,
Already Unmade,
2016

Word lid



De werking van de Boghossianstichting is te danken aan de steun van haar partners, mecenasen en Vrienden.

Als lid van de Kring van de Villa draagt u bij tot de artistieke, culturele, pedagogische en sociale activiteiten die het hele jaar door worden georganiseerd. Door de Boghossianstichting te steunen, schrijft u mee aan haar geschiedenis, deelt u haar engagement en draagt u bij tot haar filantropische werking en tot het voortbestaan van de Villa Empain.

Vrienden



Omdat we het project voor interculturele dialoog van de Boghossianstichting zo waardevol vinden, nodigen we alle liefhebbers van kunst en cultuur uit lid te worden van de Vrienden van de Stichting. Dankzij een boeiend en gevarieerd activiteitenprogramma kunnen de Vrienden op een exclusieve manier deelnemen aan de werking van de Boghossianstichting.



Exclusieve rondleiding van Dansaekhwa door Sam Bardaouil, curator van de tentoonstelling

Wilt u een grotere schenking doen, dan stellen we voor dat u een mecenas van de Boghossianstichting wordt of als bedrijf een partnerschap aangaat.

	Vrienden 50 €	Erevrienden 500 €	Filanthropische Vrienden 1500 €
Nominatieve lidkaart	✓	✓	✓
Tentoonstellingen			
Gratis Toegang	✓	✓	✓
Gratis kaarten voor uw genodigden		6 per jaar	10 per jaar
Exclusieve uitnodigingen voor de pré-vernissages		✓	✓
Rondleidingen			
Korting op de maandelijkse rondleidingen	✓	✓	✓
Uitnodiging voor de exclusieve rondleidingen gevolgd door een cocktail		✓	✓
Organisatie van een exclusieve privé-rondleiding door de directeur van de Stichting			✓
Aanvullend programma			
Toegang tot het aanvullend programma (conferenties, workshops...)	Voorrang	Voorrang en gratis	Voorrang en gratis
Vrienden programma			
Toegang tot de culturele uitstappen en reizen	✓	Voorrang	Voorrang
Toegang tot de bezoeken aan kunstenaarsateliers, privé collecties, ...	✓	Voorrang	Voorrang en gratis
Events			
Toegang tot de jaarlijkse <i>Garden Party</i> van de Stichting		✓	✓
Uitnodiging voor de diners van de Stichting			✓
Zichtbaarheid		Vermelding op de website van de Stichting	Vermelding op de website en aan de ingang van de Stichting
Bijkomende voordelen			
10% korting op elke aankoop in de Shop	✓	✓	✓
Een gratis exemplaar van elke catalogus		✓	✓

Mecenassen Partners



Door mecenas van de Boghossianstichting te worden, geeft u blijk van een bijzondere interesse voor de Villa Empain en laat u zien hoeveel belang u hecht aan de humanistische waarden waarop haar project is gestoeld. Uw schenking zal op een weldoordachte manier worden gebruikt en zal ervoor zorgen dat de initiatieven van de Boghossianstichting het gewenste kwaliteitsniveau behouden.

Wilt u:

- ons artistieke programma steunen,
 - bijdragen tot het voortbestaan van de Villa Empain,
 - de door de Stichting georganiseerde activiteiten voor iedereen toegankelijk maken,
 - jonge kunstenaars helpen in hun ontwikkeling via het residentieprogramma,
- uw steun als mecenas is voor de Boghossianstichting onmisbaar bij het volbrengen van haar missie.

De boeiendste synergieën vindt men vaak op het kruispunt van twee verschillende werelden. De Boghossianstichting is zich terdege bewust van de sociale rol die bedrijven spelen in de hedendaagse samenleving en wil dan ook met de bedrijfswereld relaties aanknopen die beide partijen ten goede komen.

In deze tijden van besparingen zijn moed en visie van cruciaal belang voor het voortbestaan van culturele instellingen. We zouden ons programma voor interculturele dialoog niet kunnen voortzetten zonder de steun van onze partners. Vandaar dat we niet werken met vaste sponsoring formules, maar specifieke acties, in samenwerking met onze partners, ontwikkelen.

De steunmogelijkheden zijn vrijwel onbeperkt. We bekijken dan ook graag samen met u welke formule voor u de beste is en hoe zowel uw bedrijf als de Boghossianstichting baat kunnen hebben bij een samenwerking.

Contact

Boghossianstichting
communication@boghossianfoundation.be
+32 2 627 52 30
Franklin Rooseveltlaan 67, 1050 Brussel



L'Appel van Johan Baudart, Tuin van de Stichting

De Kring van de Villa



Bulletin d'adhésion Aanvraag tot toetreding Membership request

Nouvelle adhésion Nieuwe toetreding New membership

Renouvellement Vernieuwing Renewal

MONSIEUR
DE HEER
MR

MADAME
MEVROUW
MADAM

ENTREPRISE
BEDRIJF
COMPANY

NOM NAAM NAME

TÉLÉPHONE TELEFOON PHONE

PRÉNOM VOORNAAM FIRST NAME

ADRESSE ADRES ADDRESS

ENTREPRISE BEDRIJF COMPANY

DATE DE NAISSANCE GEBOORTEDATUM BIRTHDATE

CP/VILLE PC/STAD ZIP/CITY

EMAIL

PAYS LAND COUNTRY

Le Cercle de la Villa De Kring van de Villa The Circle of the Villa

AMIS
VRIENDEN
FRIENDS
50€

AMIS D'HONNEUR
EREVRIENDEN
FRIENDS OF HONOUR
500€

AMIS PHILANTROPES
FILANTROPISCHE VRIENDEN
PHILANTROPIC FRIENDS
1500€

MÉCÈNES
MECENASSEN
PATRONS

PARTENAIRES
PARTNERS
PARTNERS

Je fais un don à hauteur de

Ik doe een gift ten bedrage van

€

I make a donation of

Je m'inscris pour une durée de

Ik engageer me voor de duur van

I subscribe for a period of

1 AN
1 JAAR
1 YEAR

ANS
JAAR
YEARS

Je règle Ik betaal I pay

PAR VIREMENT
VIA OVERSCHRIJVING
BY BANK TRANSFER

Fondation Boghossian
BNP Paraibas Fortis
IBAN BE30 0015 3490 0011
BIC GEBABEBB

Titulaire de la carte (nom/prénom) Kaarthouder (naam/voornaam) Card holder (lastname / firstname)

PAR CARTE BANCAIRE
VIA BANKKAART
BY CREDIT CARD

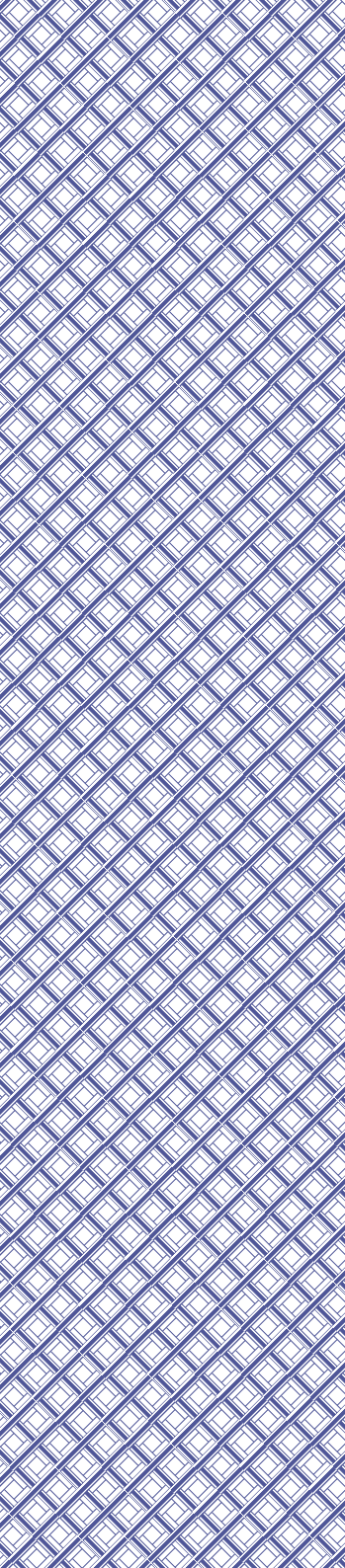
Numéro de carte Kaartnummer
Cardnumber

Cryptogramme Kryptogramma
Cryptogram

Date d'expiration Geldigheidsdatum
Expiration date

Date Datum Date

Signature Handtekening Signature



D BANQUE DE
LUXEMBOURG
BELGIQUE-BELGIË

CB | ANGLO BELGE
SPECIAL RISKS

Duvel

LA PREMIÈRE

MU^{SiO₂}